

Maria Diana GRIGOROȘCUȚĂ

actor mânăitor-păpuși



Data nașterii : 13 septembrie 1993

Locul nașterii : Slatina, jud. Olt

Studii

- Universitatea din Craiova, Facultatea de Litere, Specializarea Arta Actorului, master (promoția 2018)
- Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „I. L. Caragiale”, București, Facultatea de Teatru, Specializarea Artele Spectacolului – Actorie, clasa prof. Doru Ana, licență (promoția 2015)

Activitate profesională

- 2023 – prezent, Actor mânăitor păpuși, Teatrul de Păpuși Brăila
- 2022 – 2023, Actor colaborator, Teatrul de Păpuși Brăila

Roluri la Teatrul de Păpuși Brăila

- Zâna Zuzu, Pasărea Oz, “Vrăjitorul din Oz”, regia: Georgeta Lozincă, 2023
- Sora vitregă, “Balul Cenușăresei”, regia: Toma Hoge, 2023
- Vulpița Pița, “Vulpița cea faimoasă”, regia: Victor Ignat, 2023
- Anemona Cleopatra Piscupescu, “Pedagog de școală nouă”, regia: Geo Balint, 2023
- Wendy, “Peter Pan și... Wendy”, regia: Traian Savinescu, 2022
- Îngrijitoarea, “Fram, ursul polar”, regia: Toma Hoge, 2022

Alte roluri

- Femeia, “Tapetul Galben”, de Charlotte Perkins Gilman, regia: Sebastian Marina, Festivalul DbutanT, 2020
- Puștoaica, “Valan – Valea îngerilor”, regia: Béla Bagota, 2019
- Ea, “11.1/Echo Point”, de Rajiv Joseph, regia: Sebastian Marina, 2015
- Vera, “Un cuplu ciudat”, de Neil Simon, regia: Horațiu Drăgan, UNATC, 2015
- Jenia, “Amintiri”, de Aleksei Arbuzov, profesor coordonator: Doru Ana, UNATC, 2015

Festivaluri

- Festivalului Internațional de Teatru pentru copii și tineret „Cărăbuș”, 2023